VOORSTEL NIEUWE STATUTEN VAN DE STEDELIJKE CULTUURRAAD

# Definities

Cultuurraad: naam van de adviesraad, ook wel stedelijke cultuurraad genoemd, slaat op het geheel van het dagelijks bestuur en de algemene vergadering;

Algemene vergadering van de cultuurraad: hoogste besluitvormingsorgaan van de adviesraad; orgaan dat samengesteld is uit (de afgevaardigden van) organisaties, verenigingen of individuen die tot de cultuurraad behoren, deze leden zijn door het CBS erkend;

Waarnemend lid: niet-stemgerechtigd lid van de algemene vergadering van de cultuurraad;

Erkend lid voor subsidiëring: vereniging die beantwoordt aan de erkenningsvoorwaarden voor subsidiëring (werkingstoelage voor culturele verenigingen) en als dusdanig door het CBS erkend is;

Dagelijks bestuur van de cultuurraad: uitvoerend orgaan van de adviesraad; orgaan bestaande uit leden van de algemene vergadering en verkozen door de algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad, dat belast is met het toezien op de dagelijkse gang van zaken;

Cultuurliefhebber: persoon die geen vereniging vertegenwoordigt maar op basis van zijn/haar interesse en/of op basis van zijn/haar activiteit als kunstenaar, als niet-stemgerechtigd lid als onafhankelijke deel uitmaakt van de algemene vergadering of het dagelijks bestuur van de stedelijke cultuurraad;

Deskundige: persoon die geen vereniging vertegenwoordigt maar op basis van zijn/haar kennis van zaken op vlak van cultuur als niet-stemgerechtigd lid deel uitmaakt van de algemene vergadering of het dagelijks bestuur van de stedelijke cultuurraad;

Levensbeschouwelijke verenigingen: organisaties die zich uitsluitend, of naast hun socio-cultureel aanbod, richten op het organiseren, uitdragen en/of beleven van een levensbeschouwelijke overtuiging en/of religie. Een levensbeschouwelijke vereniging kan als niet-stemgerechtigd lid deel uitmaken van de algemene vergadering.

# Erkenning

## Artikel 1

De volgende raad voor cultuurbeleid, hierna ook adviesraad genoemd, wordt erkend als adviesorgaan volgens de nadere voorwaarden bepaald in dit gemeenteraadsbesluit:

* de stedelijke cultuurraad.

# Doelstellingen

## Artikel 2

De gemeenteraad en het College van Burgemeester en Schepenen zullen de stedelijke cultuurraad betrekken bij de voorbereiding en de uitvoering van het gemeentelijk cultuurbeleid. Dit houdt in dat de gemeenteraad en het College van Burgemeester en Schepenen voor de definitieve besluitvorming in dit orgaan de erkende raad om advies zullen vragen.

De stedelijke cultuurraad heeft als doel het bevorderen van een integraal cultuurbeleid in het belang van alle inwoners van de gemeente. De algemene vergadering van de culturele raad van een gemeente moet een zo breed mogelijke vertegenwoordiging van het culturele veld in een stad omvatten. Om deze doelstelling te verwezenlijken zal hij:

1. de organisatie op zich nemen van het overleg en de inspraak bij de voorbereiding en de evaluatie van het cultuurbeleid;
2. op vraag van het stadsbestuur en op eigen initiatief adviezen uitbrengen over culturele aangelegenheden.

## Artikel 3

De stedelijke cultuurraad heeft daarnaast als opdracht om het plaatselijke culturele werk te stimuleren door het tot stand brengen van overleg, coördinatie en samenwerking tussen enerzijds de culturele verenigingen en anderzijds belangstellende inwoners. Zo zorgt de culturele raad voor verbinding en bevordering van de culturele diversiteit en wordt aan alle doelgrepen inspraak gegeven.

Daarnaast helpt hij mee bij de organisatie van het overleg, de inspraak bij de voorbereiding en de evaluatie van het cultuurbeleid en de opmaak en de uitvoering van een gemeentelijk vrijetijdsbeleidsplan.

# Informatie-uitwisseling en overleg

## Artikel 4

Om de adviesfunctie van de erkende stedelijke cultuurraad mogelijk te maken, kan deze de agenda en het verslag van de gemeenteraad raadplegen op de website van de gemeente.

De schepen bevoegd voor cultuur zal op vraag van de stedelijke cultuurraad mededeling geven van de agendapunten van de vergaderingen van het College van Burgemeester en Schepenen die te maken hebben met de beleidsmateries waarover de raad adviesbevoegdheid heeft.

## Artikel 5

Wanneer het stadsbestuur de adviesraad om advies vraagt, zal het bij de adviesvraag alle nodige informatie voegen. Tevens hebben de leden van de adviesraad het recht om inzage te nemen in alle documenten en dossiers die betrekking hebben op het dossier tenzij er wettelijke bezwaren zijn. Dit inzagerecht kan uitgeoefend worden via de gemeentelijke ambtenaar die toegewezen wordt aan de adviesraad.

Wanneer de adviesraad op eigen initiatief een advies wenst uit te brengen, kan hij steeds informatie opvragen aan het College van Burgemeester en Schepenen, dat deze informatie ter beschikking zal stellen tenzij er wettelijke bezwaren zijn. De schriftelijke verzoeken om informatie vanwege de adviesraad zullen binnen de tien dagen beantwoord worden door de gevraagde informatie ter beschikking te stellen ofwel door de wettelijke bezwaren tegen de informatieverstrekking mee te delen.

## Artikel 6

De algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad zal ten minste tweemaal per jaar samenkomen om informatie uit te wisselen en overleg te plegen. Wanneer de stedelijke cultuurraad het nodig acht, vraagt hij een afvaardiging van het College van Burgemeester en Schepenen op dit overleg.

# Advies vragen

## Artikel 7

Het stadsbestuur zal de adviesvragen steeds schriftelijk stellen met:

1. een duidelijke omschrijving van de concrete vraag;
2. opgave van de wettelijke en financiële randvoorwaarden waarmee de adviesgever moet rekening houden;
3. opgave van de uiterste datum van inlevering van het advies bij het stadsbestuur.

Het stadsbestuur zal de adviesraad steeds minimaal een termijn van vier weken geven te rekenen vanaf de datum van aankomst van de adviesvraag bij de adviesraad. Slechts om uitzonderlijke redenen en omwille van hoogdringendheid kan het stadsbestuur deze termijn gemotiveerd inkorten. In onderlinge afspraak tussen de adviesraad en het stadsbestuur kan de termijn ook verlengd worden.

# Advies uitbrengen

## Artikel 8

De stedelijke cultuurraad zal de adviezen die hij uitbrengt steeds schriftelijk bezorgen aan het stadsbestuur en in de adviezen melding maken van:

1. De wijze waarop het advies tot stand kwam met duidelijke opgave welke betrokkenen op welke manier geconsulteerd werden;
2. De argumentatie die geleid heeft tot de standpuntbepaling in het advies;
3. Duidelijke weergave van het standpunt van de adviesraad met vermelding van afwijkende meningen. De tekst van de adviezen maakt steeds deel uit van het desbetreffende dossier dat wordt voorgelegd aan het College of de gemeenteraad.

# Beantwoording van adviezen

## Artikel 9

Het stadsbestuur stelt alles in het werk om binnen een termijn van vier weken, te rekenen vanaf de datum dat het advies bij het stadsbestuur toekwam, een schriftelijk gemotiveerd antwoord op het advies bezorgen aan de stedelijke cultuurraad.

Indien de verdere behandeling van het dossier langere tijd vraagt, zal het stadsbestuur binnen de vier weken een antwoord bezorgen met melding van de procedure die het dossier nog verder moet volgen en de opgave van de datum waarop een definitief antwoord aan de stedelijke cultuurraad zal bezorgd worden.

# Ondersteuning

## Artikel 10

Het stadsbestuur zal de stedelijke cultuurraad ondersteunen door:

1. op de gemeentelijke begroting jaarlijks een budget voor de financiering van de werking op te nemen, dat overgemaakt wordt voor de start van het seizoen (september). De controle op de aanwending van het budget zal gebeuren door het College van Burgemeester en Schepenen. De adviesraad zal jaarlijks aan het College van Burgemeester en Schepenen een overzicht van de verslagen van de vergaderingen en de rekeningen voorleggen.
2. Administratieve en logistieke ondersteuning door de gemeentelijke diensten te verzorgen zoals de praktische organisatie van de vergaderingen, de verzendingen van de briefwisseling, het aanreiken van stramienen om adviezen te formuleren.

De concrete uitwerking van deze ondersteuning zal gebeuren door het College van Burgemeester en Schepenen na overleg met de erkende stedelijke cultuurraad. Deze concrete uitwerking zal op schrift gesteld worden in de vorm van een ondertekende werknota tussen het College van Burgemeester en Schepenen en de stedelijke cultuurraad.

# Samenstelling en werking van de algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad

## Artikel 11

De algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad staat open voor:

* alle (erkende en niet-erkende) verenigingen, private en publieke organisaties van alle aard die een aantoonbaar (socio-)cultureel doel of belang hebben en gevestigd zijn op grondgebied Wervik, met uitzondering van politieke partijen of organisaties;
* onafhankelijke cultuurliefhebbers die een aantoonbare (socio-)culturele kennis, interesse of betrokkenheid hebben voor cultuur in onze stad;
* deskundigen;
* levensbeschouwelijke verenigingen kunnen lid zijn van de algemene vergadering van de cultuurraad om zo in overleg te gaan m.b.t. hun socio-culturele werking. Tijdens de vergaderingen van de cultuurraad is het niet toegestaan om actief de eigen geloofsovertuiging uit te dragen of te beleven. De focus van de discussies en adviezen binnen de cultuurraad moet gericht zijn op culturele, educatieve en vrijetijdsaspecten, zonder prominente rol voor religieuze of spirituele overtuigingen. Zij hebben geen stemrecht in de algemene vergadering.

Een organisatie/vereniging/individu/… die/dat lid van de algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad wil worden, dient een aanvraag te richten aan het College van Burgemeester en Schepenen. Het Dagelijks Bestuur van de Cultuurraad verleent hiervoor een advies.

Een vereniging die al erkend lid is van een andere adviesraad kan ook lid worden van de algemene vergadering van de culturele raad. Zij worden evenwel pro forma uitgesloten van erkenning voor werkingstoelagen indien zij reeds via andere kanalen een stedelijke subsidie ontvangen.

## Artikel 12

Het lidmaatschap van de algemene vergadering betekent dat:

* Het lid stemrecht heeft, tenzij anders bepaald verder in dit document (zie art. 15 e.v.)
* Het lid recht heeft op volgende voordelen:
  + verminderd tarief voor huur gemeentelijke infrastructuur en uitleenmateriaal;
  + vormingen, aangeboden door de cultuurdienst;
  + advies van de cultuurdienst.

Leden van de algemene vergadering met louter commerciële doelstellingen en individuen (onafhankelijke cultuurliefhebbers en deskundigen) komen niet in aanmerking voor de hierboven genoemde voordelen. Deze beslissing wordt genomen bij het toetreden van het lid tot de algemene vergadering.

Het lidmaatschap van de algemene vergadering geeft geen automatisch recht op erkenning voor subsidiëring. Hiervoor moet aan de voorwaarden onder art. 16 voldaan worden.

## Artikel 13

De algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad bestaat uit stemgerechtigde en niet stemgerechtigde leden.

De afgevaardigden van de culturele organisaties worden in volle vrijheid aangeduid, door de betrokken vereniging, organisatie, instelling of dienst en moeten aan de volgende voorwaarden voldoen:

* 1. actief betrokken zijn bij de werking van de organisatie waardoor ze worden aangeduid;
  2. geen politiek mandataris zijn, in de ruimste zin van het woord (CBS, gemeenteraad, OCMW-raad, provinciaal Vlaams, federaal of Europees niveau);
  3. akkoord gaan met een engagementsverklaring (zie art. 16) voor de werking van de cultuurraad;
  4. zij mogen niet meer dan één organisatie vertegenwoordigen.

## Artikel 14

Alle leden van de AV zijn stemgerechtigde leden, met uitzondering van de opgesomde groepen en personen onder artikel 15.

## Artikel 15

Niet-stemgerechtigde leden zijn, zowel in het dagelijks bestuur als in de algemene vergadering, de zogenaamde waarnemende leden.

De stedelijke cultuurraad kan te allen tijde waarnemende leden met raadgevende stem aanduiden, zij zijn niet-stemgerechtigd. Waarnemende leden, zowel in het dagelijks bestuur als in de algemene vergadering, zijn:

1. de gemeentelijke ambtenaar door het College van Burgemeester en Schepenen belast met het waarnemen van het secretariaat;
2. de cultuurbeleidscoördinator;
3. de gemeentelijke ambtenaren van publieke instellingen die op gebied van het cultuurbeleid actief zijn;
4. deskundigen wiens kennis over een bepaald dossier de adviesverlening kan verrijken;
5. onafhankelijke cultuurliefhebbers die vanuit persoonlijke interesse het engagement aangaan om lid te zijn van de algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad;
6. de schepen voor cultuur.
7. vertegenwoordigers van levensbeschouwelijke verenigingen

Onafhankelijke cultuurliefhebbers en/of deskundigen die verkozen worden tot het dagelijks bestuur, worden bij verkiezing stemgerechtigd lid van de algemene vergadering.

## Artikel 16

Een vereniging die erkend wil worden voor subsidiëring, dient een aanvraag te richten aan het College van Burgemeester en Schepenen. Indien ze beantwoordt aan de gestelde voorwaarden voor erkenning\*, kan ze aanspraak maken op een werkingstoelage. Voorafgaand aan de erkenning door het CBS wordt het advies gevraagd aan het dagelijks bestuur van de cultuurraad.

Commerciële verenigingen, serviceclubs en levensbeschouwelijke verenigingen kunnen géén aanspraak maken op werkingssubsidies bedoeld in dit artikel.

\*de betrokken vereniging voldoet aan alle hiernavolgende voorwaarden:

1. Haar doelstelling als culturele vereniging op een consequente wijze in haar programma realiseren. De vereniging heeft niet als doel winst te maken.   
   De vereniging heeft als doel verbindend en gemeenschapsvormend te werken.

De doelstellingen van de vereniging ressorteren onder minstens één van onderstaande categorieën:

* 1. **Sociaal-cultureel werk**: verenigingen die de ontplooiing van volwassenen en hun maatschappelijke participatie willen bevorderen en waardoor vooral de gemeenschapsvorming en educatie, in een culturele context, primeren:
     1. Vormingswerk voor volwassenen
     2. Vrijetijdsbesteding en hobbyclubs
     3. Buurtverenigingen of wijkcomités
     4. Welzijnsverenigingen
  2. **Kunstverenigingen**: verenigingen die een vorm van een kunstdiscipline in groepsverband beoefenen:
     1. Theater: alle activiteiten op het vlak van de dramatische kunst;
     2. Muziek: alle activiteiten op het vlak van muzikale kunsten met als deeldisciplines instrumentale muziek, vocale muziek, lichte muziek, volksmuziek;
     3. Letteren: alle activiteiten op het vlak van de literaire kunsten;
     4. Dans: alle activiteiten op het vlak van de kunstvorm waarbij het bewegen van het menselijk lichaam de belangrijkste uiting is;
     5. Beeldcultuur en beeldende kunst: film, fotografie, vide, nieuwe media, schilderkunst, beeldhouwkunst en aanverwante creatieve activiteiten
  3. **Cultureel erfgoed**: verenigingen die zich als doel stellen het cultureel erfgoed te bewaren, inventariseren of open te stellen voor het publiek
     1. Musea
     2. Archieven
     3. Volkscultuur
     4. Immaterieel en roerend erfgoed
  4. **Cultuurspreiding**: verenigingen die optreden als organisator en cultuur naar de bevolking brengen d.m.v. tentoonstellingen, voordrachten, wedstrijden, concerten, film- en theatervoorstellingen

1. Op het ogenblik van de erkenningsaanvraag een werking van minstens een jaar kunnen aantonen in de gemeente Wervik als vzw of als feitelijke vereniging;
2. De vereniging moet een open vereniging zijn. Hieronder wordt verstaan dat iedereen lid kan worden van de vereniging op voorwaarde dat hij/zij de waarden en normen, reglementen en doelstellingen van de vereniging eerbiedigt;
3. Een uit ten minste drie meerderjarige personen bestaand democratisch verkozen bestuur hebben, waarvan er ten minste twee wonen in de gemeente Wervik;
4. Het verkozen bestuur bestaat uit ten minste een voorzitter, een secretaris en een penningmeester;
5. In geval van een feitelijke vereniging of een zelfstandige afdeling van een koepelvereniging is het correspondentieadres van de vereniging in de gemeente Wervik en woont de voorzitter of de secretaris in de gemeente Wervik;
6. In geval van een vzw is de maatschappelijke zetel van de vereniging in Wervik gevestigd;
7. In geval van een afdeling van een koepelvereniging kan de vereniging aantonen zelfstandig te zijn met een eigen bestuur, een autonome werking en een ledenbestand;
8. De vereniging moet haar leden verzekeren, zowel voor burgerlijke aansprakelijkheid als tegen persoonlijke ongevallen;
9. Het Nederlands bij publieke manifestaties als voertaal hanteren
10. De aanvraag tot erkenning wordt door de vereniging via het daartoe bestemde formulier ingediend bij de cultuurdienst. Het reglement voor erkenning en het aanvraagformulier is beschikbaar op de website van Stad Wervik en bij de cultuurdienst;
11. Op eenvoudig verzoek van het stadsbestuur dient de vereniging de nodige bewijsstukken voor te leggen, waaruit blijkt dat ze aan de criteria vermeld in punt 1 tot 11 voldoen.

Indien een vereniging niet akkoord is met de beslissing tot erkenning/categorisering kan zij tot 30 dagen na kennisgeving door het schepencollege aan de vereniging een gemotiveerd bezwaar indienen. Na 30 dagen wordt de beslissing als definitief beschouwd.

*Addendum: verenigingen die al lid zijn van de algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad en niet aan alle voorwaarden voldoen, kunnen toch lid blijven tot bij de nieuwe samenstelling van de algemene vergadering.*

# Procedure van samenstelling van de algemene vergadering

## Artikel 17

Voor het begin van iedere nieuwe legislatuur worden alle (socio-)culturele organisaties die in aanmerking komen voor het lidmaatschap van de algemene vergadering opgeroepen om, indien zij dit wensen:

* Hun lidmaatschap voor de Algemene Vergadering van de Cultuurraad aan te vragen/hernieuwen
* Hun aanvraag tot erkenning voor subsidiëring aan te vragen/hernieuwen
* Hun afgevaardigde(n) aan te duiden. Deze afgevaardigden moeten voldoen aan de voorwaarden vervat in artikel 13.

Voor de beëindiging van het zesde kalenderjaar binnen de legislatuur, zal deze procedure herhaald worden.

Voor het begin van iedere legislatuur wordt via verschillende informatiekanalen een oproep gelanceerd in de gemeente opdat onafhankelijke cultuurliefhebbers zich kandidaat kunnen stellen als lid van de algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad. Voor de beëindiging van het zesde kalenderjaar binnen de legislatuur, zal de oproep herhaald worden.

Deskundigen kunnen te allen tijde op afroep in het kader van een bepaald dossier op voorstel van het Dagelijks Bestuur aan de Algemene Vergadering of aan de vergadering van het dagelijks bestuur toegevoegd worden.

Het aanvragen van een nieuwe toetreding tot de algemene vergadering of voor de erkenning voor subsidiëring kan op gelijk welk moment tijdens de legislatuur. Deze aanvraag wordt gericht aan het College van Burgemeester en Schepenen.

## Artikel 18

Alle (afgevaardigden van) stemgerechtigde leden van de stedelijke cultuurraad worden bij hun aanvraag tot lidmaatschap van de Algemene Vergadering gevraagd akkoord te gaan met de engagementsverklaring voor de werking van de cultuurraad. De engagementsverklaring houdt volgende rechten en plichten in:

1. Plichten van het stemgerechtigd lid:
   * onderschrijven van de doelstellingen van de stedelijke cultuurraad en er zich toe verbinden om actief mee te werken aan de realisering ervan;
   * het bijwonen van elke vergadering van de algemene vergadering van de stedelijke cultuurraad. Indien dit onmogelijk is, is het lid gebonden zich te laten vervangen door een andere lid van de vereniging.
   * zich informeren over het cultuurbeleid door lectuur, door bijscholing en vorming, door contacten met organisaties en andere betrokkenen bij het cultuurbeleid;
   * bewijzen dat men actief wenst mee te werken aan de stedelijke cultuurraad door ofwel een bestuursfunctie op te nemen ofwel door te participeren in minstens één werkgroep/commissie;
   * afgevaardigden van een vereniging, organisatie of instelling dienen hun achterban grondig te informeren over de werkzaamheden van de stedelijke cultuurraad en ook geregeld overleg te plegen in functie van het opsporen bij de eigen organisatie van behoeften, ideeën en verwachtingen inzake cultuurbeleid.
2. Rechten van het stemgerechtigd lid :
   * spreekrecht op alle vergaderingen van de stedelijke cultuurraad;
   * stemrecht in de algemene vergadering;
   * inzagerecht in alle documenten en dossiers die het stadsbestuur ter beschikking stelt van de stedelijke cultuurraad;
   * gebruik maken van het budget van de stedelijke cultuurraad voor het volgen van studiedagen en vormingscursussen in functie van het verbeteren van de werking van de gemeentelijke culturele raad, na goedkeuring van het bestuur van die raad.

# Einde mandaat

## Artikel 19

1. Door het intrekken van hun opdracht door de organisatie, vereniging of instelling die zij vertegenwoordigen. Deze intrekking moet schriftelijk en gemotiveerd aan het dagelijks bestuur van de stedelijke cultuurraad worden toegezonden.
2. Door het ontslagnemen van de betrokkenen zelf uit de stedelijke cultuurraad of uit de organisatie. Dit ontslag moet schriftelijk meegedeeld worden aan het dagelijks bestuur van de stedelijke cultuurraad door de betrokkene of door de organisatie.
3. Door drie opeenvolgende afwezigheden op de algemene vergadering. Het dagelijks bestuur van de stedelijke culturele raad zal de afwezigheden vaststellen en het ontslag meedelen aan de organisatie en de algemene vergadering via de voorzitter van de culturele raad.

# Structuur

## Artikel 20

De algemene vergadering komt ten minste tweemaal per jaar samen. De algemene vergaderingen zijn openbaar. De agenda en vergaderdatum en –plaats worden minstens 2 weken voor aanvang bekend gemaakt aan de leden van de algemene vergadering en via verschillende communicatiekanalen van Stad Wervik (oa. Waarheen, website, mailing).

Documenten en verslagen zijn steeds ter inzage bij de cultuurdienst binnen de veertien dagen na de goedkeuring van het verslag. Verslagen en adviezen worden op de website van Stad Wervik bekendgemaakt.

## Artikel 21

De algemene vergadering kan opgesplitst worden in werkgroepen.

# Verkiezing van het dagelijks bestuur door de algemene vergadering

## Artikel 22

* De algemene vergadering kiest om de zes jaar een bestuur van minimaal acht en maximaal twaalf leden.
* De personen met de meeste stemmen worden verkozen mits rekening te houden met wettelijk bepaalde genderquotum (minimaal 1/3 van een ander geslacht).
* Onafhankelijke cultuurliefhebbers en deskundigen (personen die geen vereniging vertegenwoordigen) mogen maximaal 1/3 van het bestuur uitmaken.
* Bestuursleden die drie keer na elkaar afwezig zijn zonder verontschuldiging en na contactname door de voorzitter worden ontslagen.
* Er wordt een reservelijst aangelegd van de mensen die niet verkozen werden. Wanneer een bestuurslid ontslag neemt, krijgt diegene van de reservelijst met de meeste stemmen de kans om tot het dagelijks bestuur toe te treden. Wanneer hij/zij verzaakt, krijgt de volgende op de lijst de kans, enz.
* Mocht blijken dat door allerlei omstandigheden, na verloop van tijd en na het toepassen van hogergenoemde maatregelen, het bestuur van de cultuurraad uit minder dan 8 leden bestaat kunnen altijd nieuwe verkiezingen georganiseerd worden. Hierbij wordt een dagelijks bestuur aangesteld voor de duur van de rest van de legislatuur.

## Artikel 23 – stemprocedure

* De kandidaturen voor de verkiezing moeten in de cultuurdienst binnengebracht worden ten laatste 14 dagen voor de verkiezing.
* De vereniging of organisatie van een kandidaat of een kandidaat onafhankelijke cultuurliefhebber of deskundige moet minstens een jaar lid zijn van de algemene vergadering van de cultuurraad en minstens op twee algemene vergaderingen aanwezig zijn geweest om zijn kandidatuur te mogen stellen.
* Iedere vereniging heeft recht op één stem.
* Cultuurliefhebbers, deskundigen en vertegenwoordigers van levensbeschouwelijke verenigingen hebben geen stem.
* Iedere stemgerechtigde mag maximaal twaalf namen aanduiden.
* De Algemene Vergadering kiest de voorzitter onder de verkozen bestuursleden.
* In het dagelijks bestuur van de stedelijke cultuurraad mogen er per vereniging maximaal twee leden zetelen.

In geval van het niet bereiken van het genderquotum, vervalt punt 2 van het artikel 22, namelijk:

*De vereniging van een kandidaat of een kandidaat Onafhankelijke cultuurliefhebber of deskundige moet minstens 1 jaar lid zijn van de cultuurraad en minstens op 2 algemene vergaderingen aanwezig zijn geweest om zijn kandidatuur te mogen stellen.*

## Artikel 24

Om een geldige stemming te kunnen houden in de algemene vergadering moet ten minste de helft van de stemgerechtigde leden aanwezig zijn. Indien bij een tweede bijeenroeping niet aan deze voorwaarde voldaan is, beslist de vergadering ongeacht het aantal aanwezigen.

## Artikel 25

Alle beslissingen worden genomen met een gewone meerderheid van de aanwezige stemgerechtigde leden. Voor de wijziging van de statuten moet ten minste de helft van de stemgerechtigde leden aanwezig zijn en zich over de wijziging uitspreken. Indien bij een tweede bijeenroeping niet aan deze voorwaarde voldaan is, beslist de vergadering ongeacht het aantal aanwezigen over de wijziging van de statuten.