

forum WERVIK **G GILWE**



SEIZOEN 2024-2025
CULTUUR
IN WERVIK-GELUWE



PROGRAMMA 2024-2025

forum
WERVIK

Gemeenschapscentrum Forum
Speiestraat 16, 8940 Wervik
056 95 20 02

GC Gilwe

Gemeenschapscentrum Gilwe
Wervikstraat 39, 8940 Geluwe
056 95 20 02

OPROEP

Strategisch opgehangen affiches zijn vaak nog de beste reclame voor onze voorstellingen. Indien je onze werking wil ondersteunen en je klanten of vrienden en kennissen op de hoogte wil houden van de activiteiten van het gemeenschapscentrum, kun je je opgeven om onze affiches een plaats te geven aan je venster. Alvast bedankt.

Verantwoordelijke uitgever: Stad Wervik, Sint-Maartensplein 16, 8940 Wervik

Onder de noemer Frontera blijven CC De Steiger (Menen) en GC Forum (Wervik) dit seizoen samenwerken. Op die manier kunnen we een nog breder programma aanbieden. Dit betekent dat je in deze brochure ook vier voorstellingen kan vinden die in CC De Steiger doorgaan, maar die ook in ons abonnement opgenomen kunnen worden (met alle kortingen die daarmee samengaan). Omgekeerd kunnen in het abonnement van CC De Steiger ook voorstellingen opgenomen worden die het Forum organiseert. Je kunt deze voorstellingen herkennen aan het 'Frontera' logo.

FRONTERA
VOOR M/W MET CULTUUR

Ook voor de jeugd valt van alles te beleven in het Forum. Activiteiten die geschikt zijn voor kinderen zijn aangegeven met het 'Vlieg' logo. Ook voor de schoolgaande jeugd organiseren we tal van voorstellingen. Je vindt ze in onze aparte schoolbrochure.



Wil je meer weten over onze activiteiten? Ga dan naar onze website www.wervik.be/cultuur. Je vindt er filmpjes, recensies en achtergrondinformatie. Je kunt er ook meteen je tickets bestellen.

Uit in Wervik

stad WERVIK
GRENZELOOS VERRASSEND

Giovanni Baudonck

DODO

In 'DODO' wanen Giovanni Baudonck en muzikant Jonas Van den Bossche zich in Mauritius. Het eiland werd na de import van verschillende bevolkingsgroepen en de achtereenvolgende kolonisaties door Nederland, Frankrijk en het Verenigd Koninkrijk een kleurrijke cocktail. Via spoken word, slam poetry, rap en

zang herschrijven ze de Mauritiaanse geschiedenis door de uitgestorven vogel, de 'dodo', opnieuw tot leven te wekken. 'DODO' is een kleurrijk verteld verhaal over de complexe identiteit van het eiland en hoe deze de persoonlijke zoektocht van Giovanni Baudonck naar zijn identiteit beïnvloedt.

donderdag 26 september 2024 om 20u15
theaterzaal CC De Steiger, Waalvest 1, Menen
€ 9 - € 16 - € 21 (pay what you can)
Kansentarief: € 3,20
Deze voorstelling kan niet worden opgenomen in een abonnement.

FRONTERA
VOOR M/W* MET CULTUUR

26
donderdag
09



Concept: Giovanni Baudonck
Muziek en performance: Giovanni Baudonck, Jonas Van den Bossche
Eindregie: Mike van Alfen
Corealisatie: CC De Steiger / Antigone / Schouwburg Kortrijk



12
zaterdag
10

JADE MINTJES

Bedankt om te komen

U herkent Jade misschien als sidekick van De Ideale Wereld (VRT Canvas), als verdienstelijke verliezer van Humo's Comedy Cup 2021 of als voorprogramma van Bart Cannaeerts, Xander De Rycke of Michael Van Peel, maar nu wordt het tijd dat jullie elkaar echt beter leren kennen. Na haar eindejaarsconferentie in 2022

verblijdt Jade Mintjens u met haar eerste persoonlijke avondvullende zaalshow. In 'Bedankt om te komen' belooft Jade u een fijne avond te bezorgen en belofte maakt schuld! Uiteraard brengt deze Kempendochter ook haar gitaar mee. Alvast bedankt om te komen!

zaterdag 12 oktober 2024 om 20u
GC Forum, Speiestraat 16, Wervik
€ 20

26
zaterdag
10

HUGO SIGAL

Dromen

Jarenlang waren Nicole & Hugo een vaste waarde op cruises en in theaters, feesttenten en -zalen. Eind 2022 verloor Hugo onverwacht zijn geliefde Colleke.



Dat Hugo wou blijven zingen en acteren was snel duidelijk, zo zou zijn Colleke het ook gewild hebben. Afgelopen zomer bracht Hugo zijn eerste single "Het Leven" uit. En dit was nog maar het begin, want eind vorig jaar kwam zijn tweede single "De Zon" uit. Hij lanceerde in december ook zijn eerste soloalbum Dromen: een verzameling persoonlijke nummers over het leven, liefde, geluk en verdriet. Hugo mocht bovendien begin dit jaar ook een MIA in ontvangst nemen in de categorie "Vlaams Populair".

Hugo komt met zijn nieuwe plaat, aangevuld met liedjes van vroeger, onder begeleiding van een 4-koppige liveband.

**zaterdag 26 oktober 2024
om 20u
GC Forum, Speiestraat 16, Wervik
€ 22**

'Believe in the beauty of your dreams' was altijd het motto van Nicole & Hugo. Dit is ook de boodschap die Hugo overbrengt naar zijn publiek.

© Dirk Alexander

CHVE SOLO

Als CHVE bezweert Colin H. Van Eeckhout, hogepriester van het verpletterende collectief Amenra, al een tijdje solo de innerlijke demonen gewapend met een draailier, een resem loops/effecten en zijn imposante, intrigerende strot.

Onlangs wist hij ook nog te imponeren met zijn rol in de verpletterende film Skunk.

Verwacht je aan meditatieve soundscapes, drones en rituele folk die dient als een op maat gemaakte soundtrack bij de zoektocht naar je kwetsbare zelf.

**donderdag 14 november 2024 om 20u15
Sint-Franciscuskerk, Ieperstraat 30, Menen
€ 20**

FRONTERA
VOOR M/W* MET CULTUUR



14
donderdag
11

© Guy Kokken

forum GEKAAPT

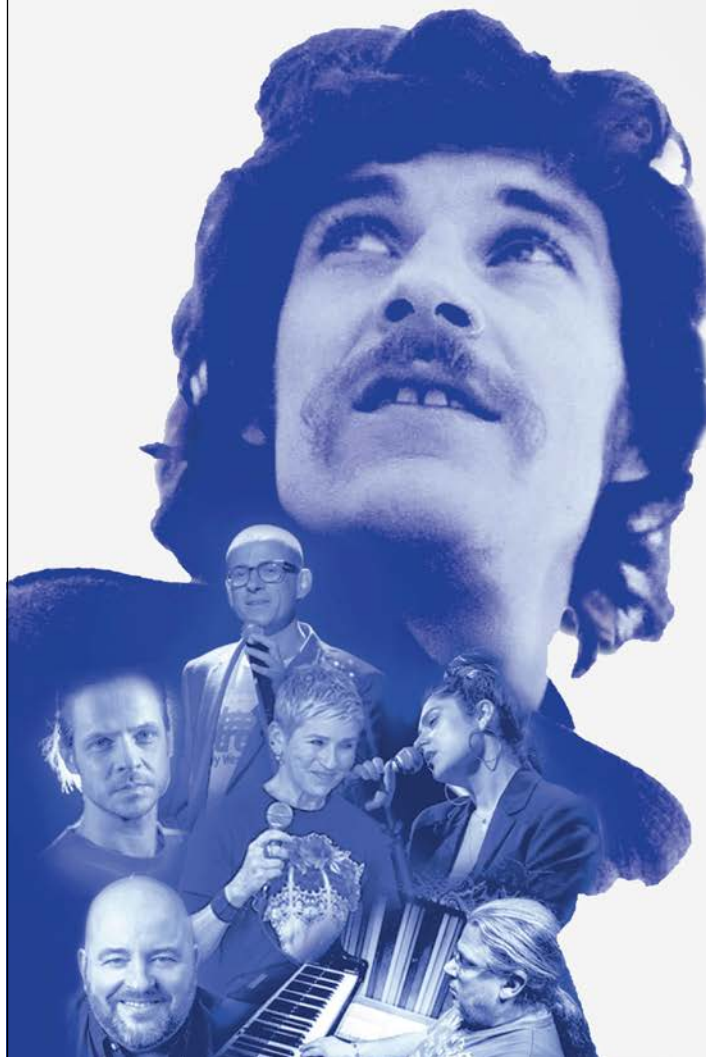
Rock op het Plein verrast je

Rock op het plein kaapt voor één avond het Forum. Ze ruilen het festivalterrein voor onze schouwburg, en brengen zo toch even het zomergevoel naar boven. De line up houden we nog even geheim. Laat je verrassen!

**zaterdag 16 november 2024
om 20u
GC Forum, Speiestraat 16,
Wervik
€ 10**

ROHP

*Hier laat ik je los Tim,
van hier af moet je gaan,
met vallen en opstaan.*
1974



50 JAAR TIM

Andrea Croonenberghs, Esther Van Hees, Bert Verbeke en Ramses De Craene

In 2024 is het 50 jaar geleden dat Wim De Craene de klassieker Tim schreef voor zijn zoon Ramses. Ramses wil dit eren met een tournee door Vlaanderen.

Wim De Craene schreef meer dan 130 songs, waarvan er veel nog steeds tijdloos zijn. Hij wordt dagelijks gedraaid op verschillende radiozenders en is een van de meest gewaardeerde singer-songwriters van zijn tijd.

Het verhaal achter de naam Tim kennen we ondertussen. Dat het nummer 50 jaar later nog altijd tijdloos is en zo hoog scoort in verschillende hitlijsten (in 2023 op nr. 3 in De Lage Landenlijst van Radio 1), zegt genoeg over de tekst en de inhoud van deze muzikale compositie.

2024 is dan ook een speciaal jaar, want Tim (Ramses) wordt 50 jaar. Ramses verhaal gaat over Wim in de jaren 70 en 80, hoe hij toen en –naar zijn gevoel– nu zou klinken.

De onvergetelijke liedjes van Wim gebracht door vertolkers van nu met artiesten die ooit hebben meegewerkt aan de hulde aan Wim De Craene: Andrea Croonenberghs, Bert Verbeke, Esther Van Hees en Ramses zelf. Dit onder leiding van Peter Bauwens en Wim Bartholomeus.

Ze gaan even terug naar de roots van het luisterlied en staan stil bij hoe Wim de dag van vandaag muziek zou maken.

**zaterdag 7 december 2024 om 20u
GC Gilwe, Wervikstraat 39, Geluwe
€ 25**

FRONTERA
VOOR M/W MET CULTUUR

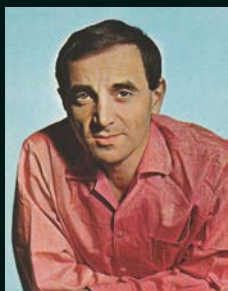
14
zaterdag
12

Frank Mercelis & VRT Bigband AZNAVOUR 100

“Hier encore”

Charles Aznavour, één van 's werelds grootste entertainers met een palmares van meer dan 1.200 chansons, is niet weg te denken uit de muziekgeschiedenis. Op 22 mei 2024 zou hij honderd jaar worden zijn. Deze herdenking is voor Frank Mercelis en de VRT Bigband dé gelegenheid om de handen in elkaar te slaan.

Voor Mercelis is dit project een persoonlijke droom. De muziek van Aznavour is een onuitputtelijke inspiratiebron voor zijn eigen chansoncollectief Eddy et les Vedettes. Met zijn ervaring in talrijke bezettingen en voorstellingen is hij de uitgelezen persoon om dit project vorm te geven.



De VRT Bigband blinkt al meer dan een decennium uit in haar veelzijdigheid en enthousiasme om nieuw repertoire te ontdekken. Onder de deskundige leiding van dirigent Dree Peremans maken ze zich verschillende genres eigen, van swing, standards, bebop, hedendaagse arrangementen, en nu... chansons.

Aznavour 100 'Hier encore' is een aangrijpende hommage aan een o zo herkenbaar stemgeluid, met een prikkelende combinatie van zijn bekendste chansons als La Bohème, She en For Me Formidable, afgewisseld met verrassend, minder roemrijk repertoire. Niet te missen!



zaterdag 14 december 2024 om 20u
GC Gilwe, Wervikstraat 39, Geluwe
€ 25

BERGEN



18
zaterdag
01

Bergen maakt songs die niet kunnen worden gezongen. Als filmische, woordloze verhalen die laag per laag worden verteld en tegelijk kunnen ontroeren als kwetsen.

Hun titelloze EP uit 2014 bracht hen naar enkele mooie zalen, maar ook in het hart van menig muzikliefhebber.

Sinds de plaat 'Nieman' uit 2022 verkennen de Bergen nieuwe muzikale horizons. Zij het nog steeds met die herken-

bare sound waarin robuuste traagte en luide stilte elkaar afwisselen. Zoals het goede Bergen betaamt.

Voor fans van Mogwai, Het Zesde Metaal, Russian Circles, Ansatz Der Maschine

Band: Jan Bulckaen (gitaren), Jan Despiegelaere (bas, toetsen), Rik Lefevere (gitaren), Jan Lernout (drums/toetsen)

zaterdag 18 januari 2025 om 20u
GC Gilwe, Wervikstraat 39, Geluwe
€ 15

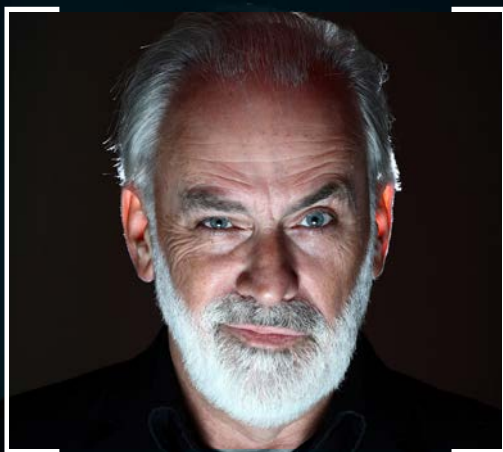
30
donderdag
01

GILI

Raar, hé?!

Mentalisme, humor, wetenschap, illusionisme, buikspreek, ... maar ook fijne leugens en eerlijk boerenbedrog: Wie al eens naar comedian-mentaliteit Gili is gaan kijken weet dat deze man niet voor één stiel te vangen is. Zijn shows zijn als het ware een symfonie van al deze elementen, en het publiek laat zich met plezier meeslepen. De negende zaalshow van Gili, 'Raar, hè?!', gaat een speciale worden. Want na 40 jaar carrière merkte hij dat er veel publiek komt dat hem enkel kent van televisie en dat terwijl zijn acts in de loop

der jaren steeds meer werden uitgepuurd. Daarom gooit Gili nu de beste en geestigste elementen uit al zijn voorgaande shows bijeen, tot een ultieme favoriete show. Wie nu denkt dat dit louter een 'best of' zal worden, laat het voorspellen best aan de meester over: er zullen ook nieuwe acts zijn, uiteraard. En naar goede gewoonte wordt hier en daar ook een tip van de sluier gelicht, maar hou het stil. Eén ding hebben alle acts gemeen, op het einde denk je altijd: "Raar, hè?!"



donderdag 30 januari 2025 om 20u
GC Forum, Speiestraat 16, Wervik
€ 20

STAN VAN SAMANG

Vadertaal

Met een gelijknamig gloednieuw album Vadertaal trekt Stan Van Samang opnieuw naar de theaters. Een ode aan onze Nederlandse taal en tevens de taal die hij sinds de geboorte van z'n kinderen spreekt. Met zijn muzikale bloedbroeders Eric Melaerts en Bert Gielen aan zijn zijde wordt het weer genieten van zijn allergrootste hits aangevuld met recent en nieuw werk uit onder andere de jubileumeditie van Liefde Voor Muziek.

Stan zoals u hem nog nooit zag want als kers op de taart vervolledigt een strijkers trio (viool, altviool en cello) het muzikale gezelschap.

Van Samang staat garant voor een kwalitatieve muzikale trip, boordevol verhalen met een lach en een traan, kortom een onvergetelijke avond.

Met: Stan Van Samang (zang), Eric Melaerts (gitaar), Bert Gielen (keys), Griet Wiame (viool), Jolien Deley (cello), Katrien De Munter (altviool).



vrijdag 7 februari 2025 om 20u15
CC De Steiger (theaterzaal), Waalvest 1, Menen
€ 24

07
vrijdag
02



20
donderdag
02

HERMAN VERBRUGGEN

KRAM

Eindelijk! Het werd tijd! Herman Verbruggen komt met een volwaardige en –wat had u gedacht– bijzonder geestige zaalshow. Hij koppelt het boeiende verhaal van FC De Kampioenen aan het dagdagelijkse leven en vraagt zich af hoe het hem en het publiek zou vergaan zijn mocht hij in een ander beroep terecht zijn gekomen. De rode draad doorheen de voorstelling (daar kunnen en willen we echt niet onderuit) is het unieke verhaal van FC De Kampioenen. Geestige anekdotes, nooit onthulde geheimen

en verrassende weetjes over de langstlopende en meest succesvolle sitcom van Vlaanderen. Zonder vierde wand, in volle interactie met de zaal krijgt het publiek de kans om al zijn hangende en prangende vragen te stellen aan de man die in 33 jaar van acteur promoveerde tot dé grootste en bekendste tv-kluns van Vlaanderen. Maar het had ook anders kunnen lopen. Bij hem en –nu wordt het pas echt inte-

ressant– bij iedereen in de zaal... Herman heeft niet stilgestaan de laatste 40 jaar: een creatief bedrijf geleid, accordeonles gevolgd, biotechniek gestuurd, straattheater gespeeld, scoutsleider en verkoper geweest. Maar die ene rol in FCDK heeft hem bekendheid en populariteit gegeven. Wat als hij met iets anders bekend zou zijn geworden? En wat als blijkt dat de helft van de zaal eigenlijk vol onontgonnen talenten zit?

donderdag 20 februari 2025 om 20u
GC Gilwe, Wervikstraat 39, Geluwe
€ 25

FRONTERA
VOOR M/W * MET CULTUUR

GUNST

West-Vlaamse levensonthullende chansons die het bestaan vieren en het heengaan betreuren. Woorden van onbegrip en gezangen van dankbaarheid, op een wolkje van zweverige deuntjes met een snuifje van beelden die pure nostalgie oproepen. Laat je meevoeren. Gebracht door Freek Foulon & Glenn Dumortier, ter ere van Manuella GUNST.

zaterdag 15 maart 2025 om 20u
GC Forum, Speiestraat 16, Wervik
€ 11

14



15
zaterdag
03

15

21
vrijdag
03

HET ZESDE METAAL

Met 'Het Langste Jaar' bracht Het Zesde Metaal in januari z'n zesde en meest emotionele plaat uit, enkele maanden na het overlijden van goede vriend en multi-instrumentalist Tom Pintens, die het album nog afwerkte als producer. Het publiek omarmt band en plaat innig, de clubtour in België en Nederland verkoopt in sneltempo uit, en in de zomer volgen passages langs iconische plekken als Cactus festival, Dranouter en OLT Rivierenhof. Stilzitten doen Wannes Cappelle en co daarna

niet; dat gaan ze aan u overlaten, in een zachte zetel in knusse theaterzalen. Al zullen ze u natuurlijk niet tegenhouden als u meewiegt met de muziek, of weg-droomt bij de beschouwende en mijmerende songteksten van Cappelle.

De nieuwe plaat, met songs als Het Langste Jaar en Nog Maar Begonnen, staat centraal, maar ook HZM-klassiekers zullen een intiemer arrangement aangemeten krijgen en u in de feeëriekere setting van uw sokken blazen.



FRONTERA
VOOR M/W & NIET CULTUUR

vrijdag 21 maart 2025 om 20u15
CC De Steiger (theaterzaal), Waalvest 1, Mene
€ 32

WIM WILLAERT

Bollo smieto flamenco

Een monoloog vol humor en muziek

'Bollo Smieto Flamenco' doet waarschijnlijk niet direct een belletje rinkelen. Nochtans heeft iedereen wel eens dit spel gespeeld. Bollo Smieto is de typisch Vlaamse *Flamenco* kermisattractie waarbij je met een bal *bollo* naar lege blikken kunt gooien *smieto*.

Ikzelf dacht ooit het volkspel onder de knie te hebben. Ik was niet onverdienstelijk in balsporten in het algemeen en ik had winnaars van het spel wat uitgehoord en ervan afgekeken. "Je moet bovenhands gooien naar het middelste blik en veel kracht bijzetten", zei ik overtuigend tegen mijzelf en mijn entourage. Alsof ik een kenner van de bolle smieto sport was. Ik geloofde in mijn scoren, maar eigenlijk stond ik op de top van de berg der dwazen. Vanop een afstand van twee meter heb ik het gepresteerd om met mijn drie ballen, mijn drie kansen, geen enkel blik te raken. Schaamtelijk.

zaterdag 19 april 2025 om 20u
GC Gilwe, Wervikstraat 39, Geluwe
€ 20



19
zaterdag
04

Over mensen die geloven dat ze kennis van zaken hebben en op de hoge top van de berg der dommen roepen dat ze er alles van af weten, wil ik het hebben en vertellen en musiceren. En ook over wat er met een Vlaamse artiest kan gebeuren wanneer hij in contact komt met één der dommen, één der dwazen.

Elke overeenkomst met bestaande artiesten is hierbij louter toeval. Natuurlijk dat!

25
vrijdag
26
zaterdag
04



EEN MAN, EEN MAN

Rik Alliet, Carlos Dewulf en Jan Rullens

Is het erg als je je niet meer herinnert waar je het over had voordat je naar de WC ging? Nee, tenzij je samen met een collega uit eten gaat om de vriendschap te versterken. Want dan zou je willen dat je je herinnerde waar je het over had voordat je naar de WC ging. Anders zou het zomaar kunnen dat zo'n ogenschijnlijk klein detail uitgroeit tot een avond vol wantrouwen, verbaal geweld en miscommunicatie. En dan zou het ook zomaar kunnen dat van de gezworen vriendschap geen spaander heel blijft.

“Een man, een man” is een komedie over twee mannen, een tafel, een uitgebluste ober en vooral dat je de dingen niet groter moet maken dan ze zijn!

Carlos Dewulf en Rik Alliet, die eerder al de planken deelden in “3 honden”, “Kunst”, “Veertig” en “Plaça de Catalunya”, brengen deze absurde komedie samen met Jan Rullens.

“Een man, een man” is geschreven door Kees Prins en Roel Bloemen.

vrijdag 25 en zaterdag 26 april 2025 om 20u
GC Gilwe, Wervikstraat 39, Geluwe
€ 12

HUMOR OP MAANDAG

Humor op maandag is sinds jaar en dag een begrip in Wervik. Beginnend talent en gevestigde waarden, allen passeerden ze er afgelopen jaren de revue. Ook dit seizoen halen we enkele toppers naar Wervik. Geen ingewikkelde lichtplannen en strak georkestreerde voorstellingen, maar comedy pur sang.



RAF
COPPENS

30 september 2024



PIET
DEPRAETERE

24 februari 2025



GUNTER
LAMOOT

28 oktober 2024



KOEN
DEWULF

31 maart 2025



VOS &
WEZEL

25 november 2024



HANS
COOLS

28 april 2025



DUFRAING
& DEWIT

27 januari 2025



NIGEL
WILLIAMS

26 mei 2025

Telkens om 20u30
‘t Kapittel, Ooievaarstraat, Wervik
€ 10



Leie. Sessions



© Cramakamarky

Zondag 20 oktober 2024 om 15u | € 12

In 1973 verraste Tom Waits de wereld met zijn eerste album 'Closing Time'. Sindsdien creëerde hij een indrukwekkend en uiteenlopend oeuvre met elementen uit country, blues, jazz en rock. Al vanaf het begin bezong hij op originele wijze reële, nostalgische liefdes maar evengoed viscerale visioenen vol seks, drank en drugs, waarbij hij in al die jaren een legioen tragikomische figuren uit de schaduw van de samenleving tot leven bracht. Nu, een halve eeuw later, bladeren vier in datzelfde tijdperk geboren mannen in Waits' immense repertoire: Jan De Smet (drums & percussie), Bart Parmentier (contrabas & basgitaar), Piet Clarysse (gitaren & zang) en Yves Bondue (zang & keyboards).

We zorgen voor vier knusse luisterconcerten in een unieke omgeving. We kozen opnieuw voor het sfeervolle kader van Wijdomein Ravenstein, Kruisekestraat 296, Wervik.

Vooraf, tijdens en na het optreden kan je terecht aan de bar voor frisdrank, streekbierjes en natuurlijk de lekkere wijnen van het domein!



FRONTERA
VOOR M/V • MET CULTUUR



© Michel Goessens

Goes & Goes, hun moerstaal is het Sleins, een dialect dat even muzikaal klinkt als pakweg Engels of Frans.

GOES & GOES

Zondag 8 december 2024 om 15u | € 12

“Overdag zulde ons nie horen, op tv zulde ons nie zien”
Vader Michel 'Goes' Goessens en zoon Natan 'Goes' Goessens nemen je mee op een tocht door *la Flandre profonde* met teksten geworteld in de Vlaamse klei. Vader Goes speelde van huiskamer tot Sportpaleis, deelde podia met tal van artiesten uit binnen- en buitenland, was 5 jaar vaste opener voor alles wat ruikt naar stand-upcomedy in Vlaanderen én schrijft sneller songs dan zijn eigen schaduw! Zoon Goes speelde doorheen Europa als drummer in de band van Jim White, Grant Haa, Neal Black & The Healers en Janet Martin. “Goes & Goes schilderen het Vlaamse dorpsleven zoals het is. Met de poëzie van een Lieven Tavernier, de rauwheid van een Dimitri Verhulst, de donkerste zijde van Daniel Lanois, de meesterlijke vertelkunst van Townes Van Zandt en de sociale blik van Pete Seeger.” (RifRaf)

Op deze Leiesessie komen
Leander Vandereecken &
Olivier Vander Bauwede
hun eerste EP voorstellen.

LEANDER VANDEREECKEN & OLIVIER VANDER BAUWEDE

Zondag 9 februari 2025 om 15u | € 12

Leander en Olivier zijn muzikanten met ervaring in de wereld van blues & roots muziek. Samen vormen ze een duo met enkel gitaar, mondharmonica en zang.

Leander heeft een ziel diep geworteld in rootsmuziek, bluegrass, blues en folk. Hij creëert voortdurend songs en melodieën en is actief betrokken bij een scala aan muzikale projecten. Olivier is een multi-instrumentalist, mondharmonicaspeler en sessiemuzikant. Hij begon zijn carrière in de blues scene en toerde met Roland Van Campenhout, Tiny Legs Tim, Guy Verlinde en Ian Siegal. Daarnaast werkte hij als studiomuzikant bij Absynthe Minded, Sylvie Kreusch en het Senegalese collectief Tamala.



In de cocon van de lockdown maakte
het duo een ode aan de liefde

NILS DE CASTER & SARA DE SMEDT

Zondag 9 maart 2025 om 15u | € 12

Het eerste album van Nils en Sara, "It Takes A Believer", is één van de mooiste americana-platen uit de coronaperiode. Nu stellen ze ons hun tweede worp voor: "Take This Stone". Deze opvolger heeft alles in zich om ons hart te verwarmen. We wanen ons even in de Appalachen. Maar het kan even goed het terras van een café in de Vlaamse Ardennen zijn. Want Americana is een genre dat niet verbonden is met een specifieke locatie. Neen, Americana is een gevoel, een attitude, een levenshouding.

En het is er één die Nils en Sara volmondig belijden, een filosofie gekenmerkt door authenticiteit, warmte en bonhomie.

De Leiesessies zijn een samenwerking tussen het gemeenschapscentrum en Stinstage.



FRONTERA
VOOR M/W * MET CULTUUR

aperoclassico

Fijne concerten, apart ingekaderd en met een glaasje achteraf.

Zeven keer klassiek, maar zeven keer anders. Samen met onze burens uit Menen en Wevelgem en Akoestiek, steken we pit in jouw zondagvoormiddag!



SPECTRA ENSEMBLE 'DE GROOTEN OORLOG'

In de aanloop van de 'Grooten Oorlog' broeide een wereldwijd maatschappelijk en internationaal conflict. Alle zekerheden verdwenen. Modernistische kunstenaars leverden hierin hun persoonlijke strijd en vonden heil in een extreem individualisme, onderbouwd door eigen theorieën, een vlucht of redding waarbij de zelfovertuigde noodzaak van originaliteit en vernieuwing het houvast vormde. Debussy, Ravel, Ives, Stravinski, en Berg vormden hierbij exemplarische richtingaanwijzers naar toen ongehoorde wegen. De jonge Belgische componisten Koen Quintyn en Mirek Coutigny staan een eeuw later in een even conflictueuze wereld. Hoe kijken zij aan tegen deze innerlijke strijd? En zoeken ook zij die breuklijnen op? Hebben hun modernistische voorgangers met hun vermengingen van volkscultuur, jazzpop en verschillende genres de weg reeds geëffend?

zondag 6 oktober 2024 om 11u
CC Guldenberg,
Acaciastraat 1, Wevelgem
€ 12 (abonnee Akoestiek: gratis)
Reservatie: CC Guldenberg,
cultuurcentrum@wevelgem.be,
056 43 34 95



© Dries Luyten

KAMERMUZIEKTRIO FAGOT, ALTVIOOL, CELLO

Voor dit unieke project bundelen fagotist Mavroudes Dakis Troullos, altviolist Clément Holvoet en cellist Paul Heyman de krachten om voor u een programma te brengen met zeldzame kamermuziek voor fagot, altviool en cello in verschillende combinaties.

Het is niet enkel een bijzondere combinatie om deze drie warme, sonore instrumenten samen aan het werk te horen, waarvan u zult merken dat ze een prachtig specifiek timbre en atmosfeer naar de luisteraar brengen. Het is ook een kans om prachtige kamermuziekwerken van minder bekende componisten zoals Philippe Hersant en Alessandro Rolla te combineren met minder bekende werken van enkele van de meest beroemde componisten als Mozart en Beethoven.

zondag 17 november 2024 om 11u
CC Het Applaus,
Koningin Astridlaan 44, Lauwe
€ 12 (abonnee Akoestiek: gratis)
Reservatie: CC De Steiger,
info@ccdesteiger.be, 056 51 58 91



NYMPHÉAS TROMBONE QUARTET 'MATRICALE'

Bent u op zoek naar een muzikale ervaring die de zintuigen prikkelt en het hart verwarmt? Maak kennis met het Nederlandse Nymphéas Trombone Quartet, een ensemble dat de magie van vier samensmeltende trombones tot leven brengt. Woorden schieten tekort om het unieke timbre te beschrijven dat dit kwartet voortbrengt.

Het Nymphéas Trombone Quartet, gevestigd in Amsterdam, biedt een buitengewone gelegenheid om te genieten van een muzikaal avontuur dat zowel de oudste als de nieuwste authentieke muziek voor trombonekwartet omvat. Hun programma "Matricale" omvat een scala aan muziekstijlen, van prachtige madrigalen uit de renaissance tot splinternieuwe composities die speciaal voor Nymphéas zijn geschreven en waarvan de inkt nog nauwelijks droog is. De klanken zijn warm, romig en diep sonoor – we nodigen u van harte uit om dit zelf te komen ervaren.

zondag 1 december 2024 om 11u
Sint-Franciscuskerk ,
leperstraat 30, Menen
€ 12 (abonnee Akoestiek: gratis)
Reservatie: CC De Steiger,
info@ccdesteiger.be, 056 51 58 91



MAVIS

'LOVE IS A THING WITH FEATHERS'

MAVIS is een vijfstemmig vocaal ensemble dat uiterst gevarieerde programma's brengt op een uitzonderlijk communicatieve manier. De groep richt zich niet op een bepaald genre of bepaalde stijlperiode maar brengt programma's met een verhaal. Het repertoire gaat van polyfonie tot nieuwemuziek en lichte muziek, gecomponeerd en gearrangeerd op maat van onze zangvogels.

Vijf vrije vogels. Vijf gevederde stemmen die samensmelten en het publiek meenemen in hun vlucht. Deze voorstelling brengt een ode aan de natuur, de liefde en de muziek in zijn eenvoud en schoonheid. Een gevarieerd a capella-programma neemt de luisteraar mee in een vlucht doorheen de vocale muziekgeschiedenis.

zondag 2 februari 2025 om 11u
GC Gilwe, Wervikstraat 39, Geluwe
€ 12 (abonnee Akoestiek: gratis)
Reservatie: GC Gilwe,
www.wervik.be/cultuur,
056 95 20 02

TRIO MALATYA

'FIN DU GLOBE'

Schoenbergs korte "fragment" is een intrigerende inademing voor de laatromantische harmoniën die in Alexander Zemlinsky's trio typeren. Zemlinsky, tevens Schoenbergs enige leerkracht, schreef dit werk in zijn jonge jaren met het trio van Brahms in zijn achterhoofd. De *Zwei Stücke* van de 16-jarige Anton Webern brengen een soort dieptepunt waaruit de magistrale compositie van Gabriel Fauré ontwaakt. Zijn trio dat net zoals dat van Zemlinsky en Schoenberg in re klein staat is origineel geschreven voor pianotrio.

Trio Malatya, dat zijn Taha Posman (piano), Jacob Van Durme (cello) en Yassine Posman (klarinet).

zondag 16 februari 2025 om 11u
CC Guldenberg,
Acaciastraat 1, Wevelgem
€ 12 (abonnee Akoestiek: gratis)
Reservatie: CC Guldenberg,
cultuurcentrum@wevelgem.be,
056 43 34 95



DUO ANDALUZA

'ENTR'ACTE'

In 2013 besluiten Stijn Konings (gitaar) en Nicolas Dupont (viool) Duo Andaluz te vormen. Samen willen ze het bestaande repertoire – al dan niet in nieuwe arrangementen – voor deze intieme en virtuoze bezetting met passie tot een breder publiek brengen.

In *Entr'Acte* gaat Duo Andaluz samen met componisten uit de hele wereld op zoek naar de uitgebreide klankmogelijkheden van een viool- en gitaarduo. Een programma met onder andere de mooiste muziek van onze eigen Guillaume Lekeu en August De Boeck, maar ook van Gabriel Fauré, Jacques Ibert en Astor Piazzolla. U zal zich verbazen van de diversiteit van stijlen en verscheidenheid aan kleuren die deze combinatie kan brengen.

zondag 16 maart 2025 om 11u
Sint-Franciscuskerk ,
Ieperstraat 30, Menen
€ 12 (abonnee Akoestiek: gratis)
Reservatie: CC De Steiger,
info@ccdesteiger.be, 056 51 58 91

SCHUMANN/SCHUFRAU

Bij haar huwelijk met Robert Schumann liet Clara haar meisjesnaam Wieck achterwege, maar haar ambities niet: naast het runnen van een kroostrijk gezin was zij een succesvolle concertpianiste en componiste. Wat zij in de 19de eeuw deed, is nu nog steeds bijzonder. Hoe stond zij in het leven? Hoe combineerde zij een bloeiende carrière met een gezinsleven en welke offers moest ze maken? Welke vrouwen traden in haar voetsporen? Ontdek een alternatieve muziekgeschiedenis aan de hand van dagboekfragmenten van Clara Schumann en muziekstukken van vrouwelijke componisten, van Schumann tot Saariaho. Verteld en verklankt door Aline Goffin, Emmy Wils, Jolien Deley en Linde Verjans.

zondag 27 april 2025 om 11u
GC Forum, Speiestraat 16, Wervik
€ 12 (abonnee Akoestiek: gratis)
Reservatie: GC Forum,
www.wervik.be/cultuur,
056 95 20 02



26



© Laila Lootens



27

© Clara Evens



CINÉ FORUM

VOLWASSEN FILMS



Vrijdag 11 oktober 2024 om 20u – GC Forum

OPPENHEIMER

Christopher Nolan - 181 minuten

Christopher Nolan, de man achter moderne filmklassiekers als *The Dark Knight*, *Inception* en *Interstellar*, zorgde voor een van dé films van 2023 met deze fascinerende biopic over J. Robert Oppenheimer, "de vader van de atoombom". Een intelligente karakterstudie die zeven Oscars in de wacht sleepte.

Vrijdag 8 november 2024 om 20u – GC Forum

ANATOMIE D'UNE CHÛTE

Justine Triet - 152 minuten

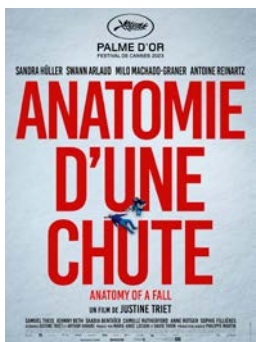
Van de Gouden Palm in Cannes tot een Oscar voor Beste Scenario, dit perfect uitgeknipte en overloos entertainende rechtbank- en huwelijksdrama intrigeerde vriend en vijand. Een atypische, feministische whodunnit over een vrouw wier man op mysterieuze wijze om het leven komt.

Vrijdag 13 december 2024 om 20u – GC Forum

THE HOLDOVERS

Alexander Payne - 133 minuten

Sommige kerstfilms zijn bandwerk, andere zijn dan weer instant-klassiekers. Het Oscarwinnende *The Holdovers* behoort tot die tweede categorie en verhaalt over een chagrijnige geschiedenisleraar die zich tijdens de kerstperiode moet ontfermen over enkele leerlingen die nergens heen kunnen. Een tragikomedie die je opwarmt als een glaasje glühwein.



Vrijdag 14 februari 2025 om 20u – GC Forum

PAST LIVES

Celine Song - 106 minuten

Met je allereerste film meteen de wereld verstommen? Dat is waar Celine Song in slaagde met haar melancholische mijmering over de verloren én gewonnen kansen in het leven. Nora en Hae-Sung, twee Koreaanse kinderen voorbestemd voor elkaar, zijn na twee decennia plots herenigd in New York. Een liefdesfilm dat voorbij de liefde gaat.



Vrijdag 14 maart 2025 om 20u – GC Forum

POOR THINGS

Yorgos Lanthimos - 142 minuten

De creativiteit van de Griekse regisseur Yorgos Lanthimos (*The Lobster*, *The Favourite*) kent geen grenzen. Te veel weggeven over de film zou een misdaad zijn. Bereid je voor op een grotesk en hilarisch gothic sprookje over Bella Baxter (Emma Stone), een baby in het lichaam van een volwassen vrouw die langzaam de geneugten van het leven ontdekt.

€ 6, € 4 voor leden van de Gezinsbond

Tickets zijn enkel de dag zelf aan de deur verkrijgbaar.

De hier opgenomen titels zijn onder voorbehoud van wijzigingen in functie van de releasedatum van de films.

Woensdag 30 april 2025 om 20u – GC Gilwe | €10

CINÉ-CONCERT: WE STOOD LIKE KINGS *plays AWAY*

De Brusselse band We Stood Like Kings reist al sinds 2011 Europa af met hun intense en epische muziek die ze in dialoog laten gaan met cultfilms, klassiekers als *Koyaanisqatsi* en oude stadssymfonieën. Het viertal brengt in GC Gilwe live hun nieuwe soundtrack voor de woordeloze en wonderlijke animatiefilm *Away* van de Letse regisseur Gints Zilbalodis. We Stood Like Kings voorziet dit avontuur van een jongen, die een hachelijke reis onderneemt, van sfeerrijke muziek.

postrock
vs.
animatie





Zondag 27 oktober 2024 om 14u30
GC Forum
THE SUPER MARIO BROS. MOVIE

(6+)

Michael Jelenic & Aaron Horvath - 93 minuten

It's a me, Mario! Ieders favoriete loodgieter is eindelijk terug op het grote scherm. Samen met zijn broer Luigi komt Mario terecht in Mushroom Kingdom en moet hij prinses Peach helpen in een epische strijd. Hun vijand? De boosaardige en verliefde Bowser.



Zondag 26 januari 2025 om 14u30
GC Forum

**PAW PATROL:
DE MACHTIGE FILM** (6+)

Cal Bruner - 92 minuten

Een magische meteor stort neer in Avonturenstad en geeft de Paw Patrols superkrachten. Wanneer aartsvijand Humdinger uit de gevangenis weet te ontsnappen, verenigt hij zich met een gestoorde wetenschapper om hun krachten te stelen. Het lot van de stad ligt in de pootjes van de Paw Patrols!



Zondag 2 maart 2025 om 14u30
GC Forum
**TEENAGE MUTANT NINJA TURTLES:
TOTALE CHAOS** (9+)

Jeff Rowe & Kyler Spears - 100 minuten

Cowabunga! De gemuteerde schildpadden Leonardo, Donatello, Raphael en Michelangelo zijn het zat om afgeschermd te zijn van de mensenwereld en besluiten om de harten van de New Yorkers te veroveren met ... heldendaden. Maar dat loopt niet altijd van een leien dakje. Zeker niet als ze een mutantenleger achter zich aan krijgen.



Woensdag 30 maart 2025 om 14u30
GC Forum

ROSA, DE KLEINE BLOEMENFEE (4+)

Karla Nor Holmbäck - 75 minuten

Bloemenfee Rosa woont in een prachtige natuurwereld vol fantastische wezens. Het liefst zou ze voor altijd in haar rozenstruik blijven, al is daar erg eenzaam. Op een dag ontmoet Rosa de avontuurlijke vlinder Silke. Ze worden meteen goede vrienden. Wanneer een gemene steentrol Silke ontvoert, moet Rosa haar angsten overwinnen!



€6, €4 voor leden van de Gezinsbond
Tickets zijn enkel de dag zelf aan de deur verkrijgbaar.

Alle kinderfilms worden vertoond in hun Nederlandstalige versies. De hier opgenomen titels zijn onder voorbehoud van wijzigingen in functie van de releasedatum van de films.



Buren bij Kunstenaars

Op 19 en 20 oktober 2024 organiseert Zuidwest, i.s.m. de dertien steden en gemeenten in Zuid-West-Vlaanderen, voor de 21ste keer Buren bij Kunstenaars. Tijdens het weekend stellen meer dan 400 kunstenaars tentoon in eigen atelier of in groepstentoonstellingen op diverse locaties in Zuid-West-Vlaanderen.

zaterdag 19 en zondag 20 oktober 2024
van 10 tot 12u en van 14 tot 18u

www.burenbijkunstenaars.be



kunsten dag voor kinderen

zondag
17 november

Elk jaar op de derde zondag van november viert Vlaanderen de Kunstendag voor Kinderen. Op die dag kunnen kinderen en hun familie een hele dag kunst beleven. Er is aan iedereen gedacht: aan erg jonge en iets oudere kinderen, tot twaalf jaar. Hun (groot)ouders, ooms, tantes, broers en zussen zijn even welkom. Alle kunsten komen aan bod: theater, film, muziek, dans, architectuur, literatuur, beeldende kunst en combinaties daarvan. Je kan voorstellingen bijwonen, je op een tentoonstelling laten rondleiden of aan een workshop meedoen. Wedden dat je achteraf zin hebt in meer?

Meer info over Kunstendag voor Kinderen vind je op www.kunstendagvoorkinderen.be. Info over het specifieke aanbod in Wervik vind je via www.wervik.be/cultuur.



DEPARTEMENT
CULTUUR, JEUGD & MEDIA

kunstendagvoorkinderen.be

TICKETS EN ABONNEMENTEN

Tickets kan je op drie manieren reserveren:

1. Je bestelt, betaalt en drukt je ticket af via de webshop: www.wervik.be/webshop
2. Je komt naar het Vrijtijdspunt, betaalt je tickets cash en neemt ze meteen mee.
3. Je reserveert je kaarten telefonisch via 056 95 20 02. Je ontvangt een factuur en we sturen de tickets op. Tickets worden tot een week voor de voorstelling opgestuurd, daarna liggen ze klaar aan de balie van het gemeenschapscentrum.

ABONNEMENT

Onze abonnementsformules bieden je mooie kortingen:

- vanaf 4 voorstellingen = **-15%**
- vanaf 7 voorstellingen = **-20%**
- vanaf 9 voorstellingen = **-25%**

Wie bij een abonnement losse tickets wil (bv. voor de kinderen), kan deze meteen met zijn abonnement bestellen.

LOSSE TICKETS

Ook voor wie liever losse tickets besteld, hebben we diverse kortingen:

- 60-plussers en houders van een lerarenkaart ontvangen **€1 korting** op de normale ticketprijs.
- Voor de jongeren onder de 26 jaar voorzien we een **korting van 25%**.
- Voor de leerlingen woord van de Stedelijke Academie voor Muziek en Woord voorzien we een **korting van 50% voor de theatervoorstellingen**.
- Mensen met een laag inkomen kunnen met hun UiTpas **80% korting** ontvangen. (zie pagina 36)

De kortingen zijn niet cumuleerbaar: ofwel kies je voor een abonnement, ofwel voor het gebruik van kortingskaarten. Ook meerdere kortingskaarten samen zijn niet mogelijk.

GROEPEN

Vanaf 10 personen geniet je van een **korting van 15%** op de ticketprijs. Voor groepen bieden we bovendien de mogelijkheid een aantal tickets in optie te nemen tot je zeker weet hoeveel er nodig zijn. Neem vrijblijvend contact op om de mogelijkheden te bespreken.

EN VERDER ...

- Om veiligheidsredenen wordt de voordeur van het gemeenschapscentrum gesloten bij de aanvang van de voorstelling. Laatkomers kunnen dus niet meer binnen, tenzij aan de pauze.
- Het is niet toegelaten foto-, video- of geluidsopnames te maken van de voorstellingen. Gelieve je gsm en andere elektronica op stil te zetten tijdens de voorstelling.
- Drank en eten zijn niet toegelaten in de zaal.
- Rolstoelgebruikers laten dit best weten bij hun reservatie. Zo kunnen wij de nodige plaatsen vrijhouden.

(Avond)voorstellingen		Prijs	Losse tickets	Abonnement
Dodo (p. 4)	26.09.2024	€ 9-16-21		
Jade Mintjes (p. 5)	12.10.2024	€ 20		
Hugo Sigal (p. 6)	26.10.2024	€ 22		
CHVE solo (p. 7)	14.11.2024	€ 20		
Forum gekaapt (p. 8)	16.11.2024	€ 10		
50 jaar Tim (p. 9)	07.12.2024	€ 25		
Frank Mercelis & VRT Bigband (p. 10)	14.12.2024	€ 25		
Bergen (p. 11)	18.01.2025	€ 15		
Gilli (p. 12)	30.01.2025	€ 20		
Stan Van Samang (p. 13)	07.02.2025	€ 24		
Herman Verbruggen (p. 14-15)	20.02.2025	€ 25		
Gunst (p. 14-15)	15.03.2025	€ 11		
Het Zesde Metaal (p. 16)	21.03.2025	€ 32		
Wim Willaert (p. 17)	19.04.2025	€ 20		
Een man, een man (p. 18)	25.04.2025	€ 12		
Een man, een man (p. 18)	26.04.2025	€ 12		
Leiesessies (p.20-23)				
Time Waits for No One	20.10.2025	€ 12		
Goes & Goes	08.12.2024	€ 12		
Leander Vandereecken & Olivier Vander Bauwede	09.02.2025	€ 12		
Nils De Caster & Sara De Smedt	09.03.2025	€ 12		
Apero Classico (p.26-27)				
Mavis	02.02.2025	€ 12		
Schumann/Schufrau	27.04.2025	€ 12		
Humor op Maandag (p.19)				
Raf Coppens	30.09.2024	€ 10		
Gunter Lamoot	28.10.2024	€ 10		
Vos & Wezel	25.11.2024	€ 10		
Dufraing & Dewit	27.01.2025	€ 10		
Piet Depraitere	24.02.2025	€ 10		
Koen Dewulf	31.03.2025	€ 10		
Hans Cools	28.04.2025	€ 10		
Nigel Williams	26.05.2025	€ 10		

Apero Classico en Humor op Maandag kunnen niet opgenomen worden in het abonnement.

Naam en voornaam:

Adres:

Tel: E-mail:

Verkochte kaarten worden niet teruggenomen of terugbetaald. Voor niet uitverkochte voorstellingen kunnen ze tot de dag voor de voorstelling ingeruild worden voor tickets voor een andere voorstelling in het lopende seizoen. Prijsverschillen worden verrekend. Bij uitverkochte voorstellingen, kun je contact opnemen met de balie om jouw kaarten aan te bieden aan geïnteresseerden op de wachtlijst. Indien we je kaarten kunnen doorverkopen, ontvang je een waardebon voor het bedrag van de doorverkochte kaarten, die één jaar geldig blijft. Tickets die na de voorstelling worden teruggebracht, worden niet vergoed.

Kom je huis **UiT** met ... **UiTPAS** zuidwest

In Zuid-West-Vlaanderen is het onmogelijk je te vervelen in je vrije tijd. Zowat in alle steden en gemeenten in de regio kan je terecht voor concerten, theater, een museumbezoek, film, workshops allerhande, zwembeurten al dan niet samen met de kinderen. Met UiTPAS zuidwest geniet je nu nog meer van dit eindeloze aanbod. Je spaart punten telkens je deelneemt en die je bovendien kan inruilen tegen extra voordelen.

VOOR JONG EN OUD UIT DE REGIO EN DAARBUITEN...

UiTPAS zuidwest staat op naam en is er voor iedereen vanaf 3 jaar. Je kan ermee terecht in deze gemeenten: Anzegem, Avelgem, Deerlijk, Harelbeke, Kortrijk, Kurne, Menen, Waregem, Wervik, Wevelgem en Zwevegem. Met UiTPAS zuidwest kan je bovendien ook terecht in andere steden buiten de regio (Gent, Oostende, Brussel,...).

WIL JIJ OOK GRAAG JE GEPERSONALISEERDE UITPAS?

- Ga met je identiteitskaart langs bij één van de verkooppunten die je kunt terugvinden op www.uitinzuidwest.be.
- Voor 3 euro ontvang je jouw UiTPAS zuidwest samen met fijne welkomstdoelblijven en kun je zo starten met UiTpunten sparen.

UITPAS MET KORTINGSTARIEF

UiTPAS zuidwest is ook beschikbaar voor mensen met een laag inkomen. Je kan namelijk genieten van 80% korting bij deelname aan UiTPAS-activiteiten. Meer info over UiTPAS aan kortingstarief kun je verkrijgen bij Buurthuis De Kier, 056 95 24 21 of uitpas@wervik.be.



**Haal samen meer
uit je UiTPAS met de app**

UiT **PAS**
ZUIDWEST